

Aufgeführte Werke der Spielzeiten 1990/91 bis 2014/15

erstellt von Markus Schauermann, Stefan Kloiber, Susanne Flesch, Eva-Maria Reiterlehner und Judith Stocker

I. Oratorien, Chorwerke, Messen, Kantaten, Opern, Opernarien und Lieder mit Orchesterbegleitung

Araia, Francesco

<i>Cadrò, ma qual si mira,</i> Arie d. Demetrio aus <i>Berenice</i>	Julia Schröder, Kammerorchester Basel, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	17. März 2010
--	---	---------------

Bach, Johann Sebastian

<i>Mein Herze schwimmt im Blut,</i> Kantate f. Sopran u. Streicher, BWV 199	Charles Medlam (Leitung, Violoncello), London Baroque, Lorna Anderson (Sopran)	15. Mai 1995
Messe in h-Moll, BWV 232	Michi Gaigg, L'Orfeo Barockorchester, Chorus sine nomine, Siri K. Thornhill / Trine Lund (Sopran), Julie Comparini (Alt), Virgil Hartinger (Tenor), Markus Volpert (Bass)	10./11. Dez. 2012
<i>Weihnachts-Oratorium</i> , BWV 248, Kantaten I-III	Peter Schreier, Camerata Academica Salzburg, Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien (Einstud.: Johannes Prinz), Ellen van Lier (Sopran), Angela Liebold (Alt), Peter Schreier (Tenor), Jörg Hering (Tenor), Egbert Junghanns (Bass)	14./15. Dez. 1998

Beethoven, Ludwig van

<i>Fidelio</i> (konzertante Auff.)	Adam Fischer, Chor u. Orchester der Wiener Staatsoper, Thomas Lang (Chorleitung), Paul Groves (Florestan), Camilla Nylund (Leonore), Tomasz Konieczny (Don Pizarro), Wolfgang Bankl (Rocco), Olga Bezsmertna (Marzelline), Norbert Ernst (Jaquino), Boaz Daniel (Don Fernando), Wolfram Igor Derntl (1. Gefangener), Johannes Gisser (2. Gefangener)	19. Apr. 2015
------------------------------------	---	---------------

Bellini, Vincenzo

<i>Chi sei tu, che ardisci – Ella è morta,</i> Duett Tebaldo / Romeo aus <i>I Capuleti e i Montecchi</i>	Karel Mark Chichon, Wiener KammerOrchester, Elina Garanča (Mezzosopran), Ho-yoon Chung (Tenor)	16. Jän. 2013
<i>Ah! Non credea mirarti,</i> Arie d. Amina aus <i>La sonnambula</i>	Dmitri Liss, Ural Philharmonic Orchestra, Olga Peretyatko (Sopran)	11./12. März 2013
<i>Qui la voce sua soave – Vien, diletto,</i> Arie d. Elvira aus <i>I puritani</i>	Dmitri Liss, Ural Philharmonic Orchestra, Olga Peretyatko (Sopran)	11./12. März 2013

Berg, Alban

<i>Drei Bruchstücke</i> f. Gesang u. Orchester aus <i>Wozzeck</i> , op. 7	Ralf Weikert, Grazer Philharmonisches Orchester, Agnes Habereeder (Sopran)	4./5. März 1991
---	--	-----------------

Berlioz, Hector

<i>La mort de Cléopâtre</i>	Patrick Lange, Grazer Philharmonisches Orchester, Vesselina Kasarova (Mezzosopran)	26./27. Nov. 2012
<i>Les nuits d'été</i> , op. 7	Pinchas Steinberg, ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Vesselina Kasarova (Mezzosopran)	13./14. März 1994

Bizet, Georges

<i>C'est toi? – C'est moi</i> , Duett Carmen / Don José aus <i>Carmen</i>	Karel Mark Chichon, Wiener KammerOrchester, Elina Garanča (Mezzosopran), Ho-yoon Chung (Tenor)	16. Jän. 2013
<i>L'amour est un oiseau rebelle</i> , Habanera d. Carmen aus <i>Carmen</i>	Karel Mark Chichon, Wiener KammerOrchester, Elina Garanča (Mezzosopran), Ho-yoon Chung (Tenor)	16. Jän. 2013
<i>Près des remparts de Séville</i> , Seguidilla d. Carmen aus <i>Carmen</i>	Karel Mark Chichon, Wiener KammerOrchester, Elina Garanča (Mezzosopran), Ho-yoon Chung (Tenor)	16. Jän. 2013
<i>La fleur que tu m'avais jetée</i> , Arie d. Don José aus <i>Carmen</i>	Karel Mark Chichon, Wiener KammerOrchester, Elina Garanča (Mezzosopran), Ho-yoon Chung (Tenor)	16. Jän. 2013

Brahms, Johannes

<i>Ein deutsches Requiem</i> , op. 45	Roger Norrington, Slowakische Philharmonie, Chor der Slowakischen Philharmonie (Einstud.: Jan Rozehnal), Ruth Ziesak (Sopran), Wolfgang Holzmair (Bariton)	4./5. Nov. 1996
<i>Rinaldo</i> , op. 50	Mario Venzago, Grazer Philharmonisches Orchester, Verstärkter Männerchor des Grazer Domchores (Einstud.: Josef Döllner), Thomas Moser (Tenor)	18./19. Mai 1992
<i>Alt-Rhapsodie</i> , op. 53	James Levine, Wiener Philharmoniker, Arnold Schönberg Chor (Einstud.: Erwin Ortner)	25. Nov. 1992
	Leopold Hager, Grazer Philharmonisches Orchester, Grazer Domchor u. Domkantorei (Einstud.: Josef Döllner), Anna Hauf (Alt)	10./11./12. Apr. 2005
<i>Schicksalslied</i> f. Chor u. Orchester, op. 54	Leopold Hager, Grazer Philharmonisches Orchester, Grazer Domchor u. Domkantorei (Einstud.: Josef Döllner)	10./11./12. Apr. 2005
<i>Zigeunerlieder</i> , op. 103	Michael Grohotolsky (Leitung), Wiener Kammerchor, Robert Lücking (Klavier)	9. Juni 2006

Breitenfeld de Sá Dantas, António

<i>Cantos</i>	Sebastian Meixner, Cantanima	10. Feb. 2015
---------------	------------------------------	---------------

Britten, Benjamin

Serenade f. Tenor, Horn u. Streichorchester, op. 31	Leopold Hager, Grazer Philharmonisches Orchester, Timothy Robinson (Tenor), Hector McDonald (Horn)	25./26./27. Apr. 2004
---	--	-----------------------

Broschi, Riccardo

<i>Chi non sente al mio dolore</i> , Arie d. Epitide aus <i>Merope</i>	Julia Schröder, Kammerorchester Basel, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	17. März 2010
--	--	---------------

Bruckner, Anton

<i>Locus iste</i> , Motette f. gemischten Chor a cappella	Leopold Hager, Domkantorei Graz (Einstud.: Josef Döller)	6./7. Mai 2002
<i>Os justi</i> , Motette f. gemischten Chor a cappella	Leopold Hager, Domkantorei Graz (Einstud.: Josef Döller)	6./7. Mai 2002

Caldara, Antonio

<i>Quel buon pastor</i> , Arie d. Abel aus <i>La morte d'Abel</i>	Julia Schröder, Kammerorchester Basel, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	17. März 2010
---	--	---------------

Catalani, Alfredo

<i>Ebben! Ne andrò lontana</i> , Arie d. Wally aus <i>La Wally</i>	Tiberiu Soare, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Angela Gheorgiu (Sopran)	16. Nov. 2014
--	--	---------------

Cilea, Francesco

<i>È la solita storia del pastore</i> , Lamento d. Federico aus <i>L'Arlesiana</i>	Karel Mark Chichon, Wiener KammerOrchester, Ho-yoon Chung (Tenor)	16. Jän. 2013
<i>Ecco respiro appena</i> , Arie d. Adriana aus <i>Adriana Lecouvreur</i>	Tiberiu Soare, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Angela Gheorgiu (Sopran)	16. Nov. 2014

Donizetti, Gaetano

<i>Rita (Deux hommes et une femme)</i> , Opéra comique (franz. Originalfassung; Grazer Erstauff.)	Svetoslav Borisov, Kammerorchester con fuoco, Julie Fuchs (Sopran), Lianghai Gong (Tenor), Anatoly Sivko (Bass), Peter Patzak (Inszenierung), Frieder Klein (Ausstattung)	16./17./18. März 2012
---	---	-----------------------

Dvořák, Antonín

<i>Stabat Mater</i> , op. 58	Tomas Netopil, Slowakische Philharmonie, Slowakischer Philharmonischer Chor, Adriana Kohútková (Sopran), Jolana Fogašová (Mezzosopran), Otokar Klein (Tenor), Peter Mikuláš (Bass)	23./24. Okt. 2006
<i>Vidino divná, presldaká</i> , Arie d. Prinzen aus <i>Rusalka</i>	Łukasz Borowicz, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Piotr Beczala (Tenor)	12. Juni 2014

Einem, Gottfried von

<i>An die Nachgeborenen</i> , op. 42	Hans Graf, Grazer Philharmonisches Orchester, Grazer Domchor, Johann-Joseph-Fux-Chor (Einstud.: Josef Döller), Jard van Nes (Mezzosopran), Andreas Scheibner (Bariton)	16./17. Nov. 1992
--------------------------------------	--	-------------------

Fauré, Gabriel

<i>La bonne chanson</i> , op. 61 (Fassung f. Streichquartett, Bariton u. Klavier)	Auryn Quartett, Wolfgang Holzmaier (Bariton), Peter Orth (Klavier)	17. Okt. 1994
---	--	---------------

Glinka, Michail

<i>Ach ty dojjadojuschka</i> (<i>Ach, du lieber, trauter Freund</i>), Arie d. Ludmilla aus <i>Ruslan und Ludmilla</i>	Dmitri Liss, Ural Philharmonic Orchestra, Olga Peretyatko (Sopran)	11./12. März 2013
---	--	-------------------

Gounod, Charles

<i>Valse des fleurs – Entrée des jeunes filles</i> aus <i>Roméo et Juliette</i>	Łukasz Borowicz, Symphonieorchester der Volksoper Wien	12. Juni 2014
<i>L'amour! l'amour! – Ah! leve-toi, soleil!</i> , Arie d. Roméo aus <i>Roméo et Juliette</i>	Łukasz Borowicz, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Piotr Beczala (Tenor)	12. Juni 2014

Graun, Carl Heinrich

<i>Misero pargoletto</i> , Arie d. Timante aus <i>Demofonte</i>	Julia Schröder, Kammerorchester Basel, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	17. März 2010
---	--	---------------

Graupner, Johann Christoph

<i>Mein Herze schwimmt im Blut</i> , Kantate f. Sopran u. Streicher	Charles Medlam (Leitung, Violoncello), London Baroque, Lorna Anderson (Sopran)	15. Mai 1995
---	--	--------------

Händel, Georg Friedrich

<i>Dunque i lacci – Ah, crudele</i> , Rezitativ u. Arie d. Armida aus <i>Rinaldo</i>	Giovanni Antonini, Il Giardino Armonico, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	9. Okt. 2011
<i>Furie terribili</i> , Arie d. Armida aus <i>Rinaldo</i>	Giovanni Antonini, Il Giardino Armonico, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	9. Okt. 2011

<i>Sì, vendetta – Pugneran con noi le stelle</i> , Rezitativ u. Arie d. Florinda aus <i>Rodrigo</i> , HWV 5	Giovanni Antonini, Il Giardino Armonico, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	9. Okt. 2011
<i>Ah, che sol per te, Teseo – M'adora l'idol mio</i> , Arie d. Agilea aus <i>Teseo</i> , HWV 9	Giovanni Antonini, Il Giardino Armonico, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	9. Okt. 2011
<i>Mi deride – Desterò dall'empia Dite</i> , Rezitativ u. Arie d. Melissa aus <i>Amadigi di Gaula</i> , HWV 11	Giovanni Antonini, Il Giardino Armonico, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	9. Okt. 2011
<i>Scherza in mar</i> , Arie d. Adelaide aus <i>Lotario</i> , HWV 26	Giovanni Antonini, Il Giardino Armonico, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	9. Okt. 2011
<i>E vivo ancora – Scherza infida</i> , Rezitativ u. Arie d. Ariodante aus <i>Ariodante</i> , HWV 33	Giovanni Antonini, Il Giardino Armonico, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	9. Okt. 2011
<i>Ah, mio cor</i> , Arie d. Alcina aus <i>Alcina</i> , HWV 34	Giovanni Antonini, Il Giardino Armonico, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	9. Okt. 2011
<i>Felicissima quest'alma</i> , Arie d. Dafne aus <i>Apollo e Dafne (La terra è liberata)</i> , HWV 122	Giovanni Antonini, Il Giardino Armonico, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	9. Okt. 2011
<i>Il Parnasso</i> , Sinfonia aus <i>Giulio Cesare in Egitto</i> , HWV 17, 2. Akt, 2. Szene	Giovanni Antonini, Il Giardino Armonico, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	9. Okt. 2011
<i>Da tempeste</i> , Arie d. Cleopatra aus <i>Giulio Cesare in Egitto</i> , HWV 17	Giovanni Antonini, Il Giardino Armonico, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	9. Okt. 2011
<i>V'adoro pupille</i> , Arie d. Cleopatra aus <i>Giulio Cesare in Egitto</i> , HWV 17	Giovanni Antonini, Il Giardino Armonico, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	9. Okt. 2011

Haydn, Joseph

<i>Svanisce in un momento</i> , Chor aus <i>Il ritorno di Tobia</i> , Hob. XXI:1	Adam Fischer, Grazer Philharmonisches Orchester, Chor u. Extrachor der Oper Graz	8./9. Apr. 2013
<i>Die Jahreszeiten</i> , Hob. XXI/3	Karl Anton Rickenbacher, Grazer Philharmonisches Orchester, Grazer Domchor (Einstud.: Domkapellmeister Josef Döller), Barbara Bonney (Sopran), Uwe Heilmann (Tenor), Matthias Hölle (Bass), Adolf Hennig (Cembalo)	22./23. Apr. 1991
<i>Großes Te Deum</i> f. Chor, Orchester u. Orgel in C-Dur, Nr. 23, Hob. XXIIIc/2	Bertrand de Billy, Orchestra Giovanile Luigi Cherubini, Wiener Singverein, Krassimira Stoyanova (Sopran), Ekaterina Gubanova (Mezzosopran), Mario Zeffiri (Tenor), Alexey Tikhomirov (Bass)	4. Nov. 2010
<i>Berenice, che fai</i> , Hob. XXIVa/10	Adam Fischer, Österreichisch-Ungarische Haydn Philharmonie, Raffaella Milanese (Sopran)	24./25. Sep. 2007
<i>Abendlied zu Gott</i> , Hob. XXVc/9	Michael Grohotolsky (Leitung), Wiener Kammerchor, Robert Lücking (Klavier)	9. Juni 2006

Kálmán, Emmerich

<i>Wenn es Abend wird – Grüß mir mein Wien</i> , Lied d. Grafen Tassilo aus <i>Gräfin Mariza</i>	Łukasz Borowicz, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Piotr Beczafa (Tenor)	12. Juni 2014
--	---	---------------

Kim, Sung-ah

<i>Truss</i>	Ulrich Höhs, Grazer Keplerspatzen	10. Feb. 2015
--------------	-----------------------------------	---------------

Klein, Bernhard Thomas

<i>Schnee-See</i>	Evelyn Habenbacher, Chor der Volksschule Wies	10. Feb. 2015
-------------------	---	---------------

Klimek, Jens

<i>Ta-ka-la-la-ka-ta</i>	Andrea Fournier, Singschul' der Oper Graz	10. Feb. 2015
--------------------------	---	---------------

Lehár, Franz

<i>Freunde, das Leben ist lebenswert</i> , Lied d. Hauptmanns Octavio aus <i>Giuditta</i>	Łukasz Borowicz, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Piotr Beczala (Tenor)	12. Juni 2014
<i>Dein ist mein ganzes Herz</i> , Lied d. Prinzen Sou-Chong aus <i>Das Land des Lächelns</i>	Łukasz Borowicz, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Piotr Beczala (Tenor)	12. Juni 2014
	Tiberiu Soare, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Teodor Ilincai (Tenor)	16. Nov. 2014

Leo, Leonardo

<i>Qual farfalla</i> , Arie d. Decio aus <i>Zenobia in Palmira</i>	Julia Schröder, Kammerorchester Basel, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	17. März 2010
--	--	---------------

Ligeti, György

<i>Lux aeterna</i>	Franz Herzog, Vocalforum Graz	10. Feb. 2015
<i>Nacht und Morgen</i>	Ulrich Höhs, Grazer Keplerspatzen	10. Feb. 2015

Lortzing, Albert

<i>Die Opernprobe</i>	Svetoslav Borisov, Con Fuoco, Peter Matic (Sprecher), Angelika Kozak / Zuzana Ballánová (Sopran), Jaroslava Pepper (Mezzosopran), Robert Bartneck (Tenor), Attila Mokus (Bariton), Fedir Hubachov / Josef Pepper (Bass)	3. Nov. 2014
-----------------------	---	--------------

Mahler, Gustav

<i>Blicke mir nicht in die Lieder!</i> , Nr. 1 aus 5 Lieder nach Texten v. Friedrich Rückert	János Kulka, Grazer Philharmonisches Orchester, Thomas Quasthoff (Bassbariton)	21./22./23. Juni 1998
<i>Ich atmet' einen linden Duft</i> , Nr. 2 aus 5 Lieder nach Texten v. Friedrich Rückert	János Kulka, Grazer Philharmonisches Orchester, Thomas Quasthoff (Bassbariton)	21./22./23. Juni 1998
<i>Liebst du um Schönheit</i> , Nr. 5 aus 5 Lieder nach Texten v. Friedrich Rückert	János Kulka, Grazer Philharmonisches Orchester, Thomas Quasthoff (Bassbariton)	21./22./23. Juni 1998

<i>Um Mitternacht</i> , Nr. 3 aus 5 Lieder nach Texten v. Friedrich Rückert	János Kulka, Grazer Philharmonisches Orchester, Thomas Quasthoff (Bassbariton)	21./22./23. Juni 1998
<i>Ich bin der Welt abhanden gekommen</i> , Nr. 4 aus 5 Lieder nach Texten v. Friedrich Rückert	János Kulka, Grazer Philharmonisches Orchester, Thomas Quasthoff (Bassbariton)	21./22./23. Juni 1998
<i>Kindertotenlieder</i>	Philippe Jordan, Grazer Philharmonisches Orchester, Iris Vermillion (Mezzosopran)	11./12. Nov. 2002
<i>Das Lied von der Erde</i> , Symphonie f. Alt, Tenor u. Orchester	Aldo Ceccato, Grazer Philharmonisches Orchester, Marjana Lipovšek (Mezzosopran), Thomas Moser (Tenor)	27./28./29. Feb. 2000

Martin, Luca

<i>Nihil</i>	Franz Herzog, Vocalforum Graz	10. Feb. 2015
--------------	-------------------------------	---------------

Mascagni, Pietro

<i>Suzel buon di</i> , Duett Suzel / Fritz aus <i>L'amico Fritz</i>	Tiberiu Soare, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Angela Gheorgiu (Sopran), Teodor Ilincai (Tenor)	16. Nov. 2014
---	--	---------------

Mendelssohn Bartholdy, Felix

<i>Lerchengesang</i> , op. 48/4	Michael Grohotolsky (Leitung), Wiener Kammerchor, Robert Lücking (Klavier)	9. Juni 2006
<i>Morgengebet</i> , op. 48/5	Michael Grohotolsky (Leitung), Wiener Kammerchor, Robert Lücking (Klavier)	9. Juni 2006
<i>Herbstlied</i> , op. 48/6	Michael Grohotolsky (Leitung), Wiener Kammerchor, Robert Lücking (Klavier)	9. Juni 2006

Monteverdi, Claudio

<i>Chiome d'oro</i> , SV 143	Christina Pluhar (Leitung, Theorbe), L'Arpeggiata, Nuria Rial (Sopran), Vincenzo Capezzuto (Gesang)	30. Sep. 2013
<i>Amor</i> , SV 163	Christina Pluhar (Leitung, Theorbe), L'Arpeggiata, Nuria Rial (Sopran), Vincenzo Capezzuto (Gesang)	30. Sep. 2013
<i>Damigella, tutta bella</i> , SV 235	Christina Pluhar (Leitung, Theorbe), L'Arpeggiata, Nuria Rial (Sopran), Vincenzo Capezzuto (Gesang)	30. Sep. 2013
<i>Quel sguardo sdegnosetto</i> , SV 247	Christina Pluhar (Leitung, Theorbe), L'Arpeggiata, Nuria Rial (Sopran), Vincenzo Capezzuto (Gesang)	30. Sep. 2013
<i>Laudate Dominum</i> , SV 287	Christina Pluhar (Leitung, Theorbe), L'Arpeggiata, Nuria Rial (Sopran), Vincenzo Capezzuto (Gesang)	30. Sep. 2013
<i>Sì dolce è' tormento</i> , SV 332	Christina Pluhar (Leitung, Theorbe), L'Arpeggiata, Nuria Rial (Sopran), Vincenzo Capezzuto (Gesang)	30. Sep. 2013

Mozart, Wolfgang Amadeus

<i>Exsultate, jubilate</i> , KV 165	Leopold Hager, Grazer Philharmonisches Orchester, Genia Kühmeier (Sopran)	26./27./28. März 2006
	Dennis Russell Davies, Bruckner Orchester Linz, Chen Reiss (Sopran)	14./15. Okt. 2013
<i>Litaniae Lauretanae</i> , KV 195	Leopold Hager, Grazer Philharmonisches Orchester, Grazer Domchor u. Domkantorei (Einstud.: Josef Döllner), Genia Kühmeier (Sopran), Michaela Selinger (Alt), Werner Gura (Tenor), Florian Boesch (Bass)	26./27./28. März 2006
<i>Ave, verum corpus</i> , KV 618	Leopold Hager, Grazer Philharmonisches Orchester, Grazer Domchor u. Domkantorei (Einstud.: Josef Döllner)	26./27./28. März 2006
	Bertrand de Billy, Orchestra Giovanile Luigi Cherubini, Wiener Singverein	4. Nov. 2010
<i>Missa solennis</i> in C-Dur, KV 337	Leopold Hager, Grazer Philharmonisches Orchester, Grazer Domchor u. Domkantorei (Einstud.: Josef Döllner), Genia Kühmeier (Sopran), Michaela Selinger (Alt), Werner Gura (Tenor), Florian Boesch (Bass)	26./27./28. März 2006
<i>Kyrie</i> f. Chor u. Orchester in d-Moll, KV 341	Adam Fischer, Grazer Philharmonisches Orchester, Chor u. Extrachor der Oper Graz	8./9. Apr. 2013
<i>Requiem</i> f. Soli, Chor u. Orchester in d-Moll, KV 626	Adam Fischer, Grazer Philharmonisches Orchester, Chor u. Extrachor der Oper Graz, Julie Fuchs (Sopran), Sophie Rennert (Mezzosopran), Lianghua Gong (Tenor), Luca Pisaroni (Bassbariton)	8./9. Apr. 2013
<i>Quel nocchier che in gran procella</i> , Arie d. Amital aus <i>La Betulia liberata</i> , KV 118	Dennis Russell Davies, Bruckner Orchester Linz, Chen Reiss (Sopran)	14./15. Okt. 2013
<i>Così dunque tradisci – Aspri rimorsi atroci</i> , KV 432/421a	Alfred Walter, Grazer Philharmonisches Orchester, Thomas Quasthoff (Bassbariton)	22./23. Juni 1992
<i>Ch'io mi scordi di te? – Non temer, amato bene</i> , KV 505	Aldo Ceccato, Brünner Philharmoniker, Elena Monti (Sopran), Pavel Wallinger (Violine)	15./16. Mai 2000
<i>Alcandro, lo confesso – Non so, d'onde viene</i> , KV 512	Alfred Walter, Grazer Philharmonisches Orchester, Thomas Quasthoff (Bassbariton)	22./23. Juni 1992
<i>Mentre ti lascio, o figlia</i> , KV 513	Alfred Walter, Grazer Philharmonisches Orchester, Thomas Quasthoff (Bassbariton)	22./23. Juni 1992
<i>Bella mia fiamma, addio – Resta, o cara</i> , KV 528	Aldo Ceccato, Brünner Philharmoniker, Elena Monti (Sopran)	15./16. Mai 2000
<i>Vado, ma dove? – Oh Dei</i> , KV 583	Aldo Ceccato, Brünner Philharmoniker, Elena Monti (Sopran)	15./16. Mai 2000
<i>Per questa bella mano</i> , KV 612	Alfred Walter, Grazer Philharmonisches Orchester, Thomas Quasthoff (Bassbariton)	22./23. Juni 1992

Mussorgskij, Modest

<i>Lieder und Tänze des Todes</i> (Liedzyklus) (Arr.: Dmitrij Schostakowitsch)	Vladimir Fedosejev, Wiener Symphoniker, Marjana Lipovšek (Mezzosopran)	18./19. Jän. 1999
--	--	-------------------

Penderecki, Krzysztof

<i>Kaddish</i> (Österr. Erstauff.)	Krzysztof Penderecki, ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Izabela Matula (Sopran), Peter Matić (Sprecher), Alberto Mizrahi (Kantor)	10./11. März 2014
<i>Veni creator</i>	Sebastian Meixner, Cantanima	10. Feb. 2015

Pezolt, Rainer

<i>Unsinn, Auguste!</i>	Ingrid Neugebauer, Leobner Kinderchor	10. Feb. 2015
-------------------------	---------------------------------------	---------------

Porpora, Nicola

<i>Come nave,</i> Arie d. Siface aus <i>Siface</i>	Julia Schröder, Kammerorchester Basel, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	17. März 2010
<i>In braccio a mille furie,</i> Arie d. Mirteo aus <i>Semiramide riconosciuta</i>	Julia Schröder, Kammerorchester Basel, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	17. März 2010
<i>Parto, ti lascio, o cara,</i> Arie d. Arminio aus <i>Germanico in Germania</i>	Julia Schröder, Kammerorchester Basel, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	17. März 2010
<i>Usignolo sventurato,</i> Arie d. Siface aus <i>Siface</i>	Julia Schröder, Kammerorchester Basel, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	17. März 2010
<i>Nobil onda,</i> Arie d. Adelaide aus <i>Adelaide</i>	Julia Schröder, Kammerorchester Basel, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	17. März 2010

Puccini, Giacomo

<i>Tu che di gel sei cinta,</i> Arie d. Liù aus <i>Turandot</i>	Tiberiu Soare, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Angela Gheorgiu (Sopran)	16. Nov. 2014
<i>E lucevan le stelle,</i> Arie d. Mario Cavaradossi aus <i>Tosca</i>	Tiberiu Soare, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Teodor Ilincai (Tenor)	16. Nov. 2014
<i>Nessun dorma,</i> Arie d. Kalaf aus <i>Turandot</i>	Tiberiu Soare, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Teodor Ilincai (Tenor)	16. Nov. 2014
<i>O soave fanciulla,</i> Duett Rodolfo / Mimi aus <i>La Bohème</i>	Tiberiu Soare, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Angela Gheorgiu (Sopran), Teodor Ilincai (Tenor)	16. Nov. 2014

Ravel, Maurice

<i>Shéhérazade</i> f. Sopran u. Orchester	Theodor Guschlbauer, Grazer Philharmonisches Orchester, Gabriele Lechner (Sopran)	13./14. Nov. 1995
---	---	-------------------

Reiter, Herwig

<i>Schneewittchen</i> , Märchenparodie	Maria Fürntratt, HIB.art.chor Graz	10. Feb. 2015
--	------------------------------------	---------------

Rossini, Gioachino

<i>Il signor Bruschino</i> oder <i>Il figlio per azzardo</i> , Farsa giocosa per musica in 1 Akt (Grazer Erstauff.)	Michi Gaigg, L'Orfeo Barockorchester, Olga Peretyatko (Sopran), Michaela Adamcová (Mezzosopran), Matthias Paar (Tenor), Kirlianit Cortés (Tenor), Ernst Dieter Suttheimer (Tenor), David Park (Bariton), Vladimir Chernov (Bariton), Josef Pepper (Bass)	21./22./23. März 2009
<i>La scala di seta</i> , Farsa comica in 1 Akt (Grazer Erstauff.)	Michi Gaigg, L'Orfeo Barockorchester, Trine Lund (Sopran), Michaela Adamcová (Mezzosopran), Kirlianit Cortez (Tenor), David McShane (Bariton), Moritz Gogg (Bariton), David Park (Bariton)	17./18./19. Apr. 2010
<i>La cambiale di matrimonio</i> , Farsa comica in 1 Akt (Grazer Erstauff.)	Michi Gaigg, L'Orfeo Barockorchester, Elizabeth Hott (Sopran), Darina Kandulkova (Sopran), Lianghua Gong (Tenor), Moritz Gogg (Bariton), Alexander Puhner (Bariton), Josef Pepper (Bass), Erik Göller / Alexander Posch (Statist)	18./19./20. März 2011
<i>Stabat Mater</i> f. 4 Solostimmen, Chor u. Orchester	Bertrand de Billy, Orchestra Giovanile Luigi Cherubini, Wiener Singverein, Krassimira Stoyanova (Sopran), Ekaterina Gubanova (Mezzosopran), Mario Zeffiri (Tenor), Alexey Tikhomirov (Bass)	4. Nov. 2010

Saint-Saëns, Camille

<i>Danse Bacchanale</i> aus <i>Samson et Dalila</i> , op. 47	Karel Mark Chichon, Wiener KammerOrchester, Elina Garanča (Mezzosopran)	16. Jän. 2013
<i>Mon cœur s'ouvre à ta voix</i> , Arie d. Dalila aus <i>Samson et Dalila</i> , op. 47	Karel Mark Chichon, Wiener KammerOrchester, Elina Garanča (Mezzosopran)	16. Jän. 2013

Sances, Giovanni Felice

<i>Stabat Mater</i>	Christina Pluhar (Leitung, Theorbe), L'Arpeggiata, Nuria Rial (Sopran), Vincenzo Capezzuto (Gesang)	30. Sep. 2013
---------------------	---	---------------

Schönberg, Arnold

<i>Ein Überlebender aus Warschau</i> , op. 46	Krzysztof Penderecki, ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Konzertvereinigung Grazer Opernchor (Einstud.: Bernhard Schneider), Peter Matic (Sprecher)	10./11. März 2014
---	---	-------------------

Schubert, Franz

<i>Intende voci</i> , Arie mit Chor, D 963	Leopold Hager, Domkantorei Graz (Einstud.: Josef Döllner), Christoph Prégardien (Tenor)	6./7. Mai 2002
<i>Jägerchor aus Rosamunde, Fürstin von Zypern</i> , D 797	Michael Grohotolsky (Leitung), Wiener Kammerchor, Robert Lücking (Klavier)	9. Juni 2006
<i>Erlkönig</i> , op. 1, D 328 (Bearb.: Max Reger)	Philippe Jordan, Wiener Symphoniker, Matthias Goerne (Bariton)	7. Apr. 2015
<i>Die Nacht</i> , op. 17/4, D 983c	Michael Grohotolsky (Leitung), Wiener Kammerchor, Robert Lücking (Klavier)	9. Juni 2006
<i>Tränenregen</i> , op. 25/10, D 795 (Bearb.: Anton von Webern)	Philippe Jordan, Wiener Symphoniker, Matthias Goerne (Bariton)	7. Apr. 2015
<i>Alinde</i> , op. 81/1, D 904 (Bearb.: Alexander Schmalcz)	Philippe Jordan, Wiener Symphoniker, Matthias Goerne (Bariton)	7. Apr. 2015
<i>An Silvia</i> , op. 106/4, D 891 (Bearb.: Alexander Schmalcz)	Philippe Jordan, Wiener Symphoniker, Matthias Goerne (Bariton)	7. Apr. 2015
<i>Gott im Ungewitter</i> , op. 112/1, D 985	Michael Grohotolsky (Leitung), Wiener Kammerchor, Robert Lücking (Klavier)	9. Juni 2006
<i>Hymne an den Unendlichen</i> , op. 112/3, D 232	Michael Grohotolsky (Leitung), Wiener Kammerchor, Robert Lücking (Klavier)	9. Juni 2006
<i>Der 23. Psalm</i> , op. 132, D 706	Michael Grohotolsky (Leitung), Wiener Kammerchor, Robert Lücking (Klavier)	9. Juni 2006
<i>An die Sonne</i> , D 439	Michael Grohotolsky (Leitung), Wiener Kammerchor, Robert Lücking (Klavier)	9. Juni 2006
<i>Abendstern</i> , D 806 (Bearb.: Alexander Schmalcz)	Philippe Jordan, Wiener Symphoniker, Matthias Goerne (Bariton)	7. Apr. 2015
<i>Des Fischers Liebesglück</i> , D 933 (Bearb.: Alexander Schmalcz)	Philippe Jordan, Wiener Symphoniker, Matthias Goerne (Bariton)	7. Apr. 2015

Seloujanov, Maxim

<i>Saisonagli</i>	Markus Zwitter, Mondo musicale Graz	10. Feb. 2015
-------------------	-------------------------------------	---------------

Stampfl, Martin

<i>Zaubersprüche</i>	Barbara Herzog-Drewes, Frohnleitner Spatzen	10. Feb. 2015
----------------------	--	---------------

Strauss, Richard

<i>Vier letzte Lieder</i>	Laurent Wagner, Grazer Philharmonisches Orchester, Susan Anthony (Sopran)	1./2./3. Feb. 1998
	Philippe Jordan, Grazer Philharmonisches Orchester, Angela Denoke (Sopran)	5./6./7. Feb. 2006

Strozzi, Barbara

<i>Che si può fare</i> , op. 8/6	Christina Pluhar (Leitung, Theorbe), L'Arpeggiata, Nuria Rial (Sopran), Vincenzo Capezuto (Gesang)	30. Sep. 2013
----------------------------------	--	---------------

Suppé, Franz von

<i>Die schöne Galathée</i> , komisch-mythologische Oper (Grazer Erstauff.)	Svetoslav Borisov, Kammerorchester con fuoco (Einstud.: Georg Pammer), Katharina Melnikova (Sopran), Sophie Rennert (Mezzosopran), Stefan Cifoletti (Tenor), János Mischuretz (Tenor), Thomas Mittmann (Inszenierung, Dialoge), Frieder Klein (Ausstattung)	22./23./24. März 2014
--	--	-----------------------

Traditionals

<i>Stù Criato</i>	Christina Pluhar (Leitung, Theorbe), L'Arpeggiata, Nuria Rial (Sopran), Vincenzo Capezzuto (Gesang)	30. Sep. 2013
<i>Pizzicarella mia</i>	Christina Pluhar (Leitung, Theorbe), L'Arpeggiata, Nuria Rial (Sopran), Vincenzo Capezzuto (Gesang)	30. Sep. 2013
<i>La danza, Tarantella napoletana</i>	Christina Pluhar (Leitung, Theorbe), L'Arpeggiata, Nuria Rial (Sopran), Vincenzo Capezzuto (Gesang)	30. Sep. 2013
<i>La Carpinese</i>	Christina Pluhar (Leitung, Theorbe), L'Arpeggiata, Nuria Rial (Sopran), Vincenzo Capezzuto (Gesang)	30. Sep. 2013
<i>Silenzio d'amuri</i>	Christina Pluhar (Leitung, Theorbe), L'Arpeggiata, Nuria Rial (Sopran), Vincenzo Capezzuto (Gesang)	30. Sep. 2013
<i>Pizzica di San Vito</i>	Christina Pluhar (Leitung, Theorbe), L'Arpeggiata, Nuria Rial (Sopran), Vincenzo Capezzuto (Gesang)	30. Sep. 2013
<i>Lu Passariello</i>	Christina Pluhar (Leitung, Theorbe), L'Arpeggiata, Nuria Rial (Sopran), Vincenzo Capezzuto (Gesang)	30. Sep. 2013

Tauber, Richard

<i>Du bist die Welt für mich</i> aus <i>Der singende Traum</i> (Arr.: Paul Bateman)	Łukasz Borowicz, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Piotr Beczala (Tenor)	13. Juni 2014
---	---	---------------

Tschaikowskij, Pjotr I.

<i>Da, čas nastal</i> , Arie d. Johanna aus <i>Die Jungfrau von</i> <i>Orléans</i>	Karel Mark Chichon, Wiener KammerOrchester, Elīna Garanča (Mezzosopran)	16. Jän. 2013
--	---	---------------

Verdi, Giuseppe

<i>Messa da Requiem</i>	Miltiades Caridis, Grazer Philharmonisches Orchester, Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien (Einstud.: Johannes Prinz), Miriam Gauci (Sopran), Bruna Baglioni (Mezzosopran), Luca Canonici (Tenor), Jewgenij Nesterenko (Bass)	21./22. Nov. 1993
	Aldo Ceccato, Grazer Philharmonisches Orchester, Tschechischer Philharmonischer Chor Brünn (Einstud.: Petr Fiala), Francesca Scaini (Sopran), Ildiko Szönyi (Alt), James Wagner (Tenor), Peter Mikuláš (Bass)	3./4./5. Dez. 2000
	Carlo Montanaro, Grazer Philharmonisches Orchester, Chor u. Extrachor der Oper Graz, Tamar Iveri (Sopran), Nadia Krasteva (Mezzosopran), Woo Kyung Kim (Tenor), Ildebrando d'Arcangelo (Bass)	28. Feb. / 1. März 2010
<i>Giovanna d'Arco</i> (Grazer Erstauff., halbszenisch)	Carlo Montanaro, ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Chor u. Extrachor der Oper Graz, Maria Agresta (Sopran), Jean-François Borrás (Tenor), Robert Bartneck (Tenor), Gabriele Viviani (Bariton), Josef Pepper (Bass)	22./24. Sep. 2012
<i>Di' tu se fedele</i> , Arie d. Riccardo aus <i>Un ballo in maschera</i>	Łukasz Borowicz, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Piotr Beczala (Tenor)	12. Juni 2014
<i>Parmi veder le lagrime</i> , Arie d. Herzogs von Mantua aus <i>Rigoletto</i>	Łukasz Borowicz, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Piotr Beczala (Tenor)	12. Juni 2014
<i>Ave Maria</i> , Arie d. Desdemona aus <i>Otello</i>	Tiberiu Soare, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Angela Gheorgiu (Sopran)	16. Nov. 2014
<i>Dio, mi potevi scagliar</i> , Arie d. Otello aus <i>Otello</i>	Tiberiu Soare, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Teodor Ilincăi (Tenor)	16. Nov. 2014
<i>Già nella notte densa</i> , Duett Otello / Desdemona aus <i>Otello</i>	Tiberiu Soare, Symphonieorchester der Volksoper Wien, Angela Gheorgiu (Sopran), Teodor Ilincăi (Tenor)	16. Nov. 2014

Vinci, Leonardo

<i>Cervo in bosco</i> , Arie d. Climaco aus <i>Medo</i>	Julia Schröder, Kammerorchester Basel, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	17. März 2010
<i>Quanto invidia la sorte – Chi vive amante</i> , Rezitativ u. Arie d. Erissena aus <i>Alessandro nelle Indie</i>	Julia Schröder, Kammerorchester Basel, Cecilia Bartoli (Mezzosopran)	17. März 2010

Wagner, Richard

<i>Das Liebesmahl der Apostel</i> , biblische Szene f. Männerchor u. großes Orchester, WWV 69	János Kulka, Grazer Philharmonisches Orchester, Grazer Domchor, Ars Cantica, Chor pro musica Graz (Einstud.: Josef Döller)	30./31. Jän. 1995
<i>Die Walküre</i> , 1. Akt, WWV 86b	Aleksandar Marković, Brünner Philharmonie, Elena Batoukova-Kerl (Sopran), Torsten Kerl (Tenor), Steven Humes (Bass)	22./23. Sep. 2014
5 Gedichte f. eine Frauenstimme nach Mathilde Wesendonck (Instrum.: Hans Werner Henze)	Wolfgang Sawallisch, Wiener Symphoniker, Marjana Lipovšek (Mezzosopran)	15./16. Jän. 1996

Wolf, Hugo

<i>Anakreons Grab</i> , W 8/8	Peter Feranec, Grazer Philharmonisches Orchester, Christoph Prégardien (Tenor)	23./24./25. Nov. 2003
<i>Seufzer</i> , W 9/1	Peter Feranec, Grazer Philharmonisches Orchester, Christoph Prégardien (Tenor)	23./24./25. Nov. 2003
<i>Auf ein altes Bild</i> , W 9/2	Peter Feranec, Grazer Philharmonisches Orchester, Christoph Prégardien (Tenor)	23./24./25. Nov. 2003
<i>Schlafendes Jesuskind</i> , W 9/3	Peter Feranec, Grazer Philharmonisches Orchester, Christoph Prégardien (Tenor)	23./24./25. Nov. 2003
<i>Gebet</i> , W 9/8	Peter Feranec, Grazer Philharmonisches Orchester, Christoph Prégardien (Tenor)	23./24./25. Nov. 2003
<i>Denk' es, o Seele!</i> , W 9/12	Peter Feranec, Grazer Philharmonisches Orchester, Christoph Prégardien (Tenor)	23./24./25. Nov. 2003
<i>Herz, verzage nicht geschwind</i> , W 9/13	Peter Feranec, Grazer Philharmonisches Orchester, Christoph Prégardien (Tenor)	23./24./25. Nov. 2003
<i>Wenn du zu den Blumen gehst</i> , W 9/16	Peter Feranec, Grazer Philharmonisches Orchester, Christoph Prégardien (Tenor)	23./24./25. Nov. 2003